

Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

Инициативность в педагогике - проявление активной позиции в общении, деятельности, поведении, источником которой является сам ребёнок. По сравнению с другими показателями при оценке развития детей сферы инициативности ребёнка имеют ряд значительных преимуществ. С одной стороны, сферы инициативы ребенка обеспечивают развитие его наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики (виды деятельности), которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Основные сферы инициативы ребенка:

- **творческая инициатива** – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
- **инициатива как целеполагание и волевое усилие** – включенность в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- **коммуникативная инициатива** – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- **познавательная инициатива (любопытность)** – включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинноследственные и родовидовые отношения;
- **двигательная активность (инициатива)** – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояния его здоровья.

Каждый вид деятельности способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы.

Прогрессивное развитие каждого вида инициативы в 5-и видах детской деятельности оценивается на основании предметно-содержательной направленности активности ребенка. Условными ступенями в развитии каждого вида инициативы является трансформация замысла ребенка, его «движение» от связанности наличным предметным полем и процессуальной мотивации к четко оформленному замыслу-цели и мотивации достижения поставленного результата. Это позволяет выделить в каждом виде инициативы три уровня инициативы у детей разного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет): низкий, средний, высокий.

Три уровня инициативы (низкий, средний, высокий) описаны в 5-и сферах детской инициативы, что соответствует 5-и видам детской деятельности:

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской;
- в двигательной активности.

Для каждого вида детской деятельности разработаны показатели, уровни и ключевые характеристики. Для удобства использования описания показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста оно представлено в виде таблицы (**таблица 1**).

Критерии, показатели, индикаторы проявления видов инициативы

Таблица 1

Критерий	Показатели	ключевые характеристики (индикаторы)
<p>Творческая инициатива</p> <p>наблюдение за сюжетно-ролевой игрой</p>	<u>1 уровень (3- 4 года)</u>	
	<ul style="list-style-type: none"> • активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; • активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; • с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями 	<ul style="list-style-type: none"> • берет на себя роль и выполняет однообразные ролевые действия несколько раз; • игровые действия направлены на соучастника – предмет или человека; • логика действий легко нарушается без протестов со стороны ребенка
	<u>2 уровень (4-5 лет)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я - шофер» и т.д.); • активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; • принимает и обозначает в речи игровые роли; • разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; • в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забывая о связности 	<ul style="list-style-type: none"> • имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры: «я хочу играть в больницу», «я - шофер» и т.д.; • принимает разные роли; • при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью; • нарушение последовательности действий не принимается фактически, но и не опротестовывается, неприятие ничем не мотивируется 	
<u>3 уровень (6-7 лет)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • имеет разнообразные игровые замыслы; • активно создает предметную обстановку «под замысел»; • комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; • может при этом осознанно использовать смену ролей; • замысел имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании) 	<ul style="list-style-type: none"> • комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; • использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что-где происходит с персонажами), выстраивает «план игры»; • частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок); • игра в соответствии с «планом»; • нарушение логики действий и правил отвергается, отказ от нарушений мотивируется не просто ссылкой на реальную действительность, но и указанием на рациональность правил 	

Критерий	Показатели	ключевые характеристики (индикаторы)
Инициатива как целеполагание и волевое усилие наблюдение за продуктивной деятельностью	1 уровень (3- 4 года)	
	<ul style="list-style-type: none"> • обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов); • завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; - на вопрос: «Что ты делаешь?» • отвечает обозначением процесса (рисую, строю); • название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется) 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок поглощён процессом; • конкретная цель не фиксируется, на вопрос: «что ты делаешь?» - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); • бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней
	2 уровень (4-5 лет)	
	<ul style="list-style-type: none"> • обнаруживает конкретное намерение – цель («Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик...») • работает над ограниченным материалом, его трансформациями; • результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может измениться, вы зависимости от того, что получается) 	<ul style="list-style-type: none"> • формирует конкретную цель («Нарисую домик» и т.д.); • использует только выбранные первоначально материалы; • в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)
3 уровень (6-7 лет)		
<ul style="list-style-type: none"> • имеет конкретное намерение – цель; • работает над материалом в соответствии с целью; • конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); • самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование) 	<ul style="list-style-type: none"> • обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; • фиксирует конкретный результат, переделывает, стирает, • корректирует, но не уничтожает работу, не отвлекается от нее; • возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца 	

Критерий	Показатели	ключевые характеристики (индикаторы)
Коммуникативная Инициатива наблюдение за совместной деятельностью – продуктивной и игровой	1 уровень (3- 4 года)	
	<ul style="list-style-type: none"> • привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; • выступает как активный наблюдатель – пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; • старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; • ситуативно в выборе довольствуется обществом и вниманием любого 	<p>обращает внимание на интересующие самого ребенка действия («смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым</p>
	2 уровень (4-5 лет)	
	<ul style="list-style-type: none"> • намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); • ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение-побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»); • поддерживает диалог в конкретной деятельности; • может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником 	<ul style="list-style-type: none"> • инициирует парное взаимодействие со сверстниками через краткое речевое предложение-побуждение («давай делать, играть...»), ждет ответной реакции партнера; • поддерживает диалог в конкретной деятельности, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнера к конкретным действиям («ты говори...», «ты делай...»); • предпочитает играть и общаться с определенными детьми
	3 уровень (6-7 лет)	
	<ul style="list-style-type: none"> • инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давай так играть..., рисовать...»); • использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; • может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; • легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; • может инициировать и поддерживать простой диалог со сверстниками на отвлечённую тему; • избирателен в выборе партнеров; • осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами 	<ul style="list-style-type: none"> • в развернутой словесной форме предлагает партнерам «план игры», план действий; • договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; • играет и общается в основной с определенными детьми; • умеет договариваться, выходить из спорных ситуаций без конфликтов

Критерий	Показатели	ключевые характеристики (индикаторы)
<p>Познавательная инициатива – любознательность</p> <p>наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью</p>	<u>1 уровень (3- 4 года)</u>	
	<ul style="list-style-type: none"> • замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; • активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, собирает-разбирает, без попыток достичь исходного состояния); • многократно повторяет действия, поглощен процессом 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривает новый предмет, берет в руки, действует с ним; • манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь исходного состояния
	<u>2 уровень (4-5 лет)</u>	
	<ul style="list-style-type: none"> • предвосхищает или сопровождает вопросы практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); • обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему так?»); • высказывает простые предположения о связи действий и возможного эффекта при исследовании новых предметов, • стремится достичь определённого эффекта («если делать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; • выстраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования 	<ul style="list-style-type: none"> • задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); • высказывает простые предположения о связи действий и возможного эффекта при исследовании новых предметов; • осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту (разбирает-собирает), добиваясь нужного результата, не ограничиваясь простым манипулированием.
<u>3 уровень (6-7 лет)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственного данного (как? почему? зачем?); • обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); • стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); • проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; • самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации) 	<ul style="list-style-type: none"> • задает вопросы об отвлеченных вещах (вещах и предметах, не находящихся вокруг ребенка – космос, улица, работа мамы и т.д.); • обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений (собирает коллекции, классифицирует по каким-либо признакам предметы, картинки, карточки и т.д.); • способен к простому рассуждению (использует в речи обороты «потому что...», «оттого что...», «а если, то...»); • проявляет интерес к символическим языкам (самостоятельно в деятельности схемы, планы, пооперационные карты, чертежи, • «шифрует» текст, срисовывает буквы, использует буквы и цифры для своих целей) 	

Критерий	Показатели	ключевые характеристики (индикаторы)
<p>Двигательная инициатива</p> <p>наблюдение за различными формами двигательной активности</p>	1 уровень (3- 4 года)	
	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами; • его движения энергичны, но носят процессуальный характер (движение ради движения); • ребенок не придает значения правильности выполнения движений, но низкую двигательную эффективность он компенсирует энергичностью 	<ul style="list-style-type: none"> • с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым; • при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, тремится совершить с ним действия (кидает, бросает и т.д.)
	2 уровень (4-5 лет)	
	<ul style="list-style-type: none"> • совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения; • проявляет интерес к определенным типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию); • следуя рекомендациям взрослого, совершенствует свои движения (например, выполняет согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.), но через некоторое время может вернуться к первоначальному способу их выполнения; • с удовольствием пробует свои силы в новых типах двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения; • осваивает новые типы движений, подражая взрослому; сложные движения воспроизводит в общих чертах; • если движение не получается/ребенок устал – возвращается к первоначальному способу их выполнения
3 уровень (6-7 лет)		
<ul style="list-style-type: none"> • ребенка привлекает физическая активность, он стремится улучшить свои показатели (прыгнуть дальше, пробежать быстрее); • он прислушивается к советам взрослого относительно того, как добиться лучших результатов, и, усвоив тот или иной двигательный навык, постоянно использует его; • проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езда на велосипеде, плаванию), стремится овладеть ими; • не жалуется на физическую усталость, связывает ее со спортивными движениями 	<ul style="list-style-type: none"> • интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно; • ребенка привлекает физическая активность, будет повторять многократно, пока не добьется результата; • рассказывает о своих достижениях в каком-либо виде спорта; • организует подвижную игру самостоятельно 	

Унифицированные формы наблюдения «Карта развития» в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

Для удобства проведения педагогической диагностики была используется Унифицированная «Карта развития», состоящая из 5 бланков (*таблицы 2 – 6*).

При работе с унифицированной Картой наблюдения учитываются 5 видов детской деятельности:

- сюжетная игра;
- игра с правилами;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская;
- двигательная активность.

В Унифицированную «Карту развития» в описании уровня развития ребенка дошкольного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) выносятся только ключевые признаки (для уточнения воспитатель может обратиться к полному описанию, данному в *таблицах 2-6*).

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени;

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени;

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени;

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени;

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени;

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Рекомендации для педагога по заполнению унифицированной «Карты развития» деятельности детей в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

Унифицированная «Карта развития» разделена на 5 бланков – по 5-и сферам инициативы с учетом 5-и видов детской деятельности.

«Карта развития» заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности, а не за поведением детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним.

Воспитателю не требуется организовывать специальные ситуации наблюдения.

Карта заполняется воспитателем **3 раза в год.**

Первый раз – по прошествии первого месяца учебного года, т. к. этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный «образ» ребенка, исключая адаптационный период.

Второй раз – в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца.

Третий раз – в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого ребенка.

Правила заполнения «Карты развития»

Воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах

Карты, используя три типа обозначений:

- «обычно» (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);

- «изредка» (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);

- «никогда» (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Из трех описаний следует выбирать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере.

ВАЖНО! Обозначение «обычно» проставляется всегда только в одном столбце. В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет обозначения «изредка» и «никогда». Каждое из этих обозначений допустимо ставить против фамилии ребенка дважды или один раз. Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Конфигурация обозначений против фамилии ребенка в заполненной Карте может выглядеть примерно так:

никогда – обычно – изредка;

изредка – обычно – изредка;

никогда – обычно – никогда;

обычно – изредка – никогда; и т. п.

ВАЖНО! Воспитатель в процессе педагогического наблюдения должен учитывать не количественный, а качественный показатель сферы инициативы ребенка, т.е. частоту появления конкретной инициативы по сравнению с другими сферами инициативы. При обработке результатов воспитатель (наблюдатель) должен ориентироваться на обозначение «обычно», так как именно оно характеризует типичный уровень развития инициативы у конкретного ребенка.

ВАЖНО! Воспитатель не должен в процессе наблюдения сравнивать, чем больше занят ребенок, например, игрой или рисованием. Важно, чтобы он умел играть самостоятельно и в коллективе, важно увидеть, как он рисует, может ли отобразить и закончить задуманное (в соответствии с возрастными возможностями). Тогда обозначение «обычно» во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок, занятый свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным – наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью.

После заполнения «Карты развития» нужно ориентироваться прежде всего на обозначение «обычно». Условно проведенная линия этой отметки по всей группе означает уровень развития отдельных детей и всей группы. Если эта линия попадает в соответствующий возрасту группы нормативный возрастной диапазон, значит, все благополучно, и можно продолжать использовать выбранную ранее тактику организации образовательного процесса. В итоге заполнения «Карты развития» появляется целостная наглядная картина уровня развития **каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.**

Если основная часть детей по отметке «обычно» оказывается в предшествующем нормативном возрастном диапазоне (по одной или нескольким сферам инициативы), то следует пересмотреть тактику организации образовательного процесса.